

## Zrób to sam...

*Konkurs na projekt i realizację dzieła przestrzennego w przestrzeni publicznej*

Miasto Cieszyn i Fundacja Kręgi Sztuki ogłaszają konkurs na projekt i realizację dzieła przestrzennego w przestrzeni publicznej Cieszyna. Realizacja ta może być kompozycją rzeźbiarską, instalacją, dziełem multimedialnym lub realizacją o charakterze interakcyjnym. Dopuszcza się użycie wszelkich technik i materiałów, o charakterze trwałym lub efemerycznym. Wielkość realizacji dowolna. Temat prac „SPOTKANIE”.

Celem konkursu jest aktywizacja działalności artystycznej uczniów i studentów oraz umożliwienie samodzielnej realizacji przestrzennego dzieła plastycznego w otwartej przestrzeni publicznej.

Zrealizowane w trakcie festiwalu prace zaprezentowane zostaną w przestrzeni publicznej Cieszyna w ramach Festiwalu Kręgi Sztuki.

Organizatorem konkursu jest Miasto Cieszyn i Fundacja Kręgi Sztuki.

### **REGULAMIN**

1. Celem konkursu jest wyłonienie projektów kompozycji rzeźbiarskich, instalacji, dzieł multimedialnych lub prac o charakterze interakcyjnym, które zostaną zrealizowane przez ich autorów w trakcie trwania festiwalu.
2. Konkurs adresowany jest do studentów kierunków artystycznych oraz uczniów szkół artystycznych.
3. Konkurs realizowany jest w dwóch kategoriach:
  - studenckiej
  - uczniowskiej

4. Projekty mogą być zgłaszane indywidualnie lub przez zespoły dwuosobowe.
5. Każdy uczestnik lub zespół może zgłosić do trzech projektów.
6. Etap pierwszy polega na nadesłaniu projektów prac na adres organizatora w nieprzekraczalnym terminie do **30.05.2012**. Liczy się data dostarczenia prac. Prace dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane.
7. Projekty muszą być przesłane na adres organizatora w formie papierowej, jako oprawiona dokumentacja projektowa, w formacie A4 oraz w wersji elektronicznej, w formacie PDF, zapisanym na płycie CD.

Adres: Urząd Miejski Wydział Kultury, ul. Ratuszowa 1, 43-400 Cieszyn, z dopiskiem na kopercie „ Konkurs Zrób to sam ...”. Ewentualne informacje dodatkowe email: kregisztuki@wp.pl

8. Nadesłaną dokumentację projektową należy na każdej stronie opatrzyć godłem składającym się z litery **S** lub **U**, oznaczających kategorię, odpowiednio studencką lub uczniowską oraz z pięciu dowolnych cyfr. Dla przykładu, projekty zgłaszane w kategorii uczniowskiej powinny być oznaczone godłem U-XXXXX, a dla projektów zgłaszanych w kategorii studenckiej godło powinno wyglądać w S-XXXXX. Godło należy umieścić w prawym dolnym rogu na każdej stronie projektu. Godło musi być również trwale umieszczone na płycie CD. Do projektu należy dołączyć zaklejoną kopertę, opatrzoną tym samym godłem, w której musi się znajdować się karta zgłoszenia z danymi uczestnika wraz z czytelnym podpisem.
9. Projekt musi zawierać:
  - wizualizację formy przestrzennej lub wizualizację aranżacji przestrzeni
  - opis techniczny
  - rysunek techniczny z wymiarami
  - opis etapów pracy, z podziałem na dni
  - opis sposobu montażu
  - wykaz materiałów
  - kosztorys (patrz punkt 19 regulaminu)
10. Z pośród nadesłanych na konkurs projektów jury wybierze po 5 propozycji z każdej kategorii.
11. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych materiałów.

12. Autorzy wybranych przez jury 5 projektów zostaną zaproszeni do udziału w drugim etapie (po 15.06.12).
13. Drugi etap polega na osobistym zaprezentowaniu i omówieniu projektu, pod względem koncepcyjnym, technicznym i kosztorysowym.
14. Prezentacja, o której mowa w punkcie 13 może być przedstawiona w dowolnej formie.
15. Jury dokona wyboru 2 najlepszych projektów, które zostaną zrealizowane w trakcie Festiwalu Kręgi Sztuki.
16. Zatwierdzony projekt musi zostać zrealizowany osobiście przez autora lub zespół dwuosobowy.
17. Organizatorzy zapewniają autorom zakwalifikowanych do realizacji projektów zakwaterowanie, wyżywienie oraz miejsce do realizacji prac w czasie trwania festiwalu.
18. Organizator zapewnia konsultacje merytoryczne i technologiczne w trakcie realizacji projektów oraz stały nadzór nad ich powstawaniem.
19. Organizatorzy zapewniają zakup materiałów niezbędnych do realizacji projektu, w ilości zgodnej z zatwierdzonym projektem do kwoty dwóch tysięcy złotych.
20. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za niedoszacowanie ilości materiałów i nie ponoszą jakichkolwiek kosztów nieuwzględnionych w zatwierdzonym projekcie.
21. Autor projektu, lub zespół projektowy, mogą uzyskać pomoc organizatorów przy realizacji projektu w formie osoby lub osób, które będą wspólnie pracowały przy realizacji projektu.
22. Autor projektu lub zespół projektowy, mogą uzyskać pomoc organizatorów przy transporcie z miejsca wykonania pracy do miejsca jej montażu.
23. Autor projektu lub zespół projektowy mogą uzyskać pomoc organizatorów przy montażu projektu, w formie osoby lub osób, które będą pomagały przy montażu i instalacji projektu.